Se parli d'altro parli di te...

La disabilità visiva narrata attraverso la musica

Mauro Costantini & Flavia Quass

Suoni Immagini & Parole

Ufficio H
Comunità Piergiorgio ONLUS
Piazza Libia, 1
33100 Udine (UD)

Scritto con LaTeX

Premessa

L'Ufficio H, Informazioni-Mostra Permanente di ausili tecnici ed informatici e dell'accessibilità ambientale per l'autonomia della persona disabile, è un servizio gratuito della Comunità Piergiorgio ONLUS di Udine, riconosciuto con la L.R. n. 41/1996 quale Presidio di rilevanza Regionale e centro di riferimento sugli ausili per il Friuli Venezia Giulia.
I servizi offerti da questo presidio riguardano, in particolar modo, la formazione e la consulenza su ausili e comprendono, in questo ambito, anche lo sportello formativo/informativo per non vedenti e ipovedenti del quale il referente per la disabilità visiva Mauro Costantini si occupa, dall'anno 2002.
Obiettivo del servizio, infatti, è fornire a tutti coloro che necessitano:

- Informazioni di carattere generale relativamente alla disabilità visiva
- Supporto e consulenze inerenti gli ausili di tipo assistivo dedicati a non vedenti ed ipovedenti
- Brevi e mirati percorsi formativi, volti a facilitare l'apprendimento dell'utilizzo delle nuove tecnologie di tipo assistivo da parte di soggetti con disabilità visiva, di operatori del settore o di parenti e familiari che, semplicemente, manifestino questo interesse

Descrizione del progetto

Mauro Costantini, - in prima istanza musicista freelance e non vedente dalla nascita - accompagnando al pianoforte la vocalist Flavia Quass, si rivolge ai ragazzi raccontando la propria esperienza in forma colloquiale.
Attraverso il confronto con studenti e insegnanti, l'utilizzo di supporti multimediali e l'esecuzione di brani musicali scritti da noti artisti internazionali - anch'essi non vedenti - che hanno segnato le più importanti tappe della sua esistenza, il relatore si propone di stimolare la riflessione su temi che toccano la sfera sociale e personale quali il rapporto con la diversità, la soggettività della percezione neuro sensoriale e gli orizzonti prospettici che la disabilità - talvolta - può offrire.
Il progetto non è una presentazione di un disco, non è un concerto e nemmeno un musical, ma è un modo di raccontare l'esperienza di musicista cieco, nato nella rurale Bassa Friulana nella prima metà degli anni 60' e di come egli abbia vissuto e viva la sua cecità; un racconto in prima persona - diretto ed emozionante - che si propone di andare al di là dei consueti luoghi comuni, di vecchi stereotipi e di false convenzioni.

Dati del progetto

Tabella 1: Componenti del progetto

Relatore	Mauro Costantini
Vocalist	Lorena Favot
Pianoforte	Mauro Costantini

Tabella 2: Scheda tecnica

Strumenti musicali	Pianoforte acustico o digitale
Sistema video	Video proiettore o lavagna elettronica LIM
Microfoni	Se disponibile microfono ad uso del relatore

Tabella 3: Informazioni e costi

Durata intervento	2h 30min
Preferenza giornate	Lunedì, Martedì, Giovedì
Costo complessivo	€200.00
Giustificazione costo	Rimborso spese simbolico
Addebito costi	Non a carico del richiedente

Tabella 4: Referenti del progetto

Coordinatrice responsabile	Sig.ra Elisa Vidussi
Telefono	+39 0432 403431/236
elisa.vidussi@piergiorgio.org	
Titolare del progetto	Sig. Mauro Costantini
Telefono	+39 0432 403431/244
E-Mail	mauro.costantini@piergiorgio.org